OGGI.

Circolo Canottieri Napoli, Molosiglio, ore 16,30. Burraco di solidarietà organizzato dall'Inner Wheel Napoli Castel dell'Ovo. Il ricavato sarà devoluto per le attività sociali della Casa dei Cristallini. I premi sono offerti dagli sponsor Idola di via Duomo, Inarte, Walter Marino e Villa Matilde.

martedì 24 febbraio 2015 ROMA 35

quotidiano.roma
www.ilroma.net

Cultura&spettacoli

AL TEATRINO DI CORTE Si presenta il catalogo della "Mostra delle scuole storiche napoletane: archivi, biblioteche e cimeli"

Tra i banchi con Croce e Serao

di Annida Pagni

Pure i grandi sono stati fra i banchi. I nomi di Matilde Serao, Benedetto Croce e Salvatore Di Giacomo, ritrovati nei registri dei loro licei ricordano questa verità elementare ma spesso dimenticata. Anche solo per riflettervi su vale la pena soffermarsi a sfogliare il bel catalogo della "Mostra delle scuole storiche napoletane: archivi, biblioteche, cimeli, patrimonio storico artistico e architettonico" che si presenta martedì alle 9,30 nel Teatrino di Corte di Palazzo Reale.

«La mostra, che si è stoltta l'anno scorso all'Archivio di Stato, è stata il risultato di un lavoro triennale che ha coinvolto 31 scuole cittadine – dichiara Francesco Di Vaio, curatore del volume nonché primo ideatore del Forum delle Scuole storiche napoletane – Il catalogo vede la luce grazie al contributo determinante della Camera di Commercio di Napoli: il presidente, Maurizio Maddaloni ha creduto nella qualità del nostro progetto e ha voluto finanziare la pubblicazione». Sarà infatti proprio Maddaloni ad aprire, oggi alle 9,30, i lavori della giornata, che vedrà a seguire gli interventi di Giorgio Cozzolino, Soprintendente per i Beni Architettonici di Napoli e Provincia; Renata De Lorenzo, Professore di Storia Contemporanea, Università Federico II; Luisa Franzese, Direttore Generale Ufficio Scolastico Regionale della Campania; Annalisa Porzio, responsabile del Servizio Educativo della Soprintendenza per i Beni Architettonici. Carlo Antonelli, dirigente del Liceo vittorio Emanuele II e presidente dell'Associazione delle Scuole Storiche Napoletane,

Un volume denso di interventi dotti, di immagini e documenti che testimoniano la varietà e la ricchezza del patrimonio culturale ed artistico presente nelle scuole napoletane. Innanzitutto una testimonianza dunque, ma anche l'avvio di un processo di riconoscimento identitario e di acquisizione di consapevolezza sulla qualità del materiale, spesso dimenticato e bistrattato, presente negli archivi delle nostre scuole.

Cinque le sezioni in cui si articola il libro. Gli Oggetti, tra cui spiccano i registri degli alunni destinati a diventare importanti esponenti del mondo culturale: dal già citato Croce a Renato Caccioppoli ad Armando Diaz; le Storie di ciascuna delle 31 scuole associate; le scuole che parteciparono all'Esposizione Universale di Parigi del 1900; Il Patrimonio storico-artisticorelativo ad opere d'arte (affreschi, sculture, arredi) presenti in conventi e monasteri, nel Palazzo delle congregazioni e nella Casa professa dei gesuiti, ora sedi di Istituti scolastici o prodotte dalle scuole (quadri, busti, statue di marmo e di bronzo di pressiò, professori, dei personaggi a cui esse sono intitolate); Il Patrimonio architettonico, formato sopratutto da conventi e monasteri, adibiti a scuole dopo la soppressione delle Congregazioni religiose.

Non mancano i contributi scientifici che i rappresentanti degli Istituti di alla cultura e del mondo accademico, delle soprintendenze e delle scuole hanno dato in due dialoghi organizzati dall'associazione, su "Valore e significato delle fonti documentarie delle scuole per la storia della Città", e su "Recupero e valorizzazione del patrimonio culturale, storico-artistico e architettonico delle scuole".

Lezione di ginnastica al "Foresco"; a destra, in classe alla De Amicis

Allievi e docenti dell'Istituto "Alessandro Volta"

IL SIMPOSIO ALLA CORTE DEI LEONI
I misteri dell'antico Egitto nelle ricerche dei geofilosofi

I segreti della Sfinge millenaria, la verità sulle tante morti tragiche legate alla profanazione della tomba di Tutankamon e tanti altri misteri legati al mondo egiziano troveranno la loro risposta. Con la conferenza sui misteri dell'antico Egitto che si terrà alla "Corte dei Leoni" martedì prossimo. Aorganizzarla è l'Ageac, Associazione geofilosofica di studi antropologici e culturali.

Se è vero che, per comprendere il presente, ed anticipare il futuro, bisogna volgersi al passato delle antiche umanità solari, è indispensabile esaminare la cultura ed i simbolismi dell'Antico Egitto da un punto di vista escatologico introspettivo, scevro da ipotesi antropologiche piatte e fantasiose che a nulla portano e che tanto meno alleviano l'esistenza umana.

Da dove venivano gli Egiziani? Perché le piramidi Qual è il segreto della longevità dell'Impero FaChi ha posto le piramidi nel fondo dell'oceano atlantico? erché l'equipe di Howard Carter morì così tragicamente? Come collocarono massi di 40 tonnellate fino a 146 mt. di altezza? Questo ed altro verrà affrontato nel simposio del 2 marzo. Il Centro Ageac si può contattare ai numeri 338.8798211 e 081.19183943 per informazioni sul convegno.

HA DIRETTO LA BIBLIOTECA NAZIONALE
Cosenza, cittadinanza onoraria a Mauro Giancaspro

Il Consiglio Comunale di Cosenza conferisce oggi a Mauro Giancaspro (*nella foto*) la cittadinanza onoraria per l'attività decennale di direzione della Biblioteca Nazionale dal marzo 1986 al settembre del 1995. «Dieci anni - confessa Mauro Giancaspro – faticosissimi e difficilissimi, ma entusiasmanti, nel corso dei quali è stata costruita quasi dal nulla una Biblioteca Nazionale, grazie anche alla determinazione di giovani e dinamici collaboratori. Dieci anni densi di emozioni, di straordinarie esperienze, di nuove e durature amicizie. Dieci anni indimenticabili, di collaborazione con le istituzioni cittadine, con le numerose associazioni culturali attive in città, con docenti universitari, ma anche di cosentini che hanno seguito con simpatia e con spirito di solidarietà la nascita e l'affermarsi della Biblioteca». Per lui è stata un'esperienza professionale e sopratutto, umana straordinaria che gli ha lasciato un segno indelebile. «Sono tornato a Napoli da venti anni - ha aggiunto - ma ho mantenuto intensissimi rapporti con i numerosi amici cosentini e quando ho potuto sono tornato spesso a Cosenza. Ora arriva un riconoscimento che davvero mi riempie di emozione e di soddisfazione». Giancaspro, quindi, ha sottolineato che il Comune di Cosenza è stata tra le prime istituzioni a credere nella nascente biblioteca. «E devo dire - ha concluso - non solo sostenendo le attività culturali che organizzavamo, ma anche e sopratutto cedendo alla Biblioteca, in comodato d'uso per novantanove anni un'intera insula di case del centro storico, che le hanno consentito nuove possibilità abitative e operative».

Mauro Sica

APPUNTAMENTI

OGGI. Pan, via dei Mille 60, ore 15 17,30. Incontro con Mariateresa Bongiorno che intratterrà gli studenti su: "La poesia italiana e il suo grido di dolore contro la guerra (Ungaretti, Quasimodo, Montale)". Secondo appuntamento del ciclo di lezioni promosso dall'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli organizzato dall'Istituto Campano per la Storia della Resistenza "Vera Lombardi" e dall' Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.

OGGI. Biblioteca Benedetto Croce, via De Mura 2/bis, ore 17. Presentazione della raccolta poetica "Vivo tra puntini sospensivi" di Giuseppina Dell'Aria (Homo Scrivens). Intervengono Lino Blandizzi, Esther Basile, Aldo Putignano e Chiara Tortorelli.

OGGI. Circolo Canottieri Napoli, Molosiglio, ore 16,30. Burraco di solidarietà organizzato dall'Inner Wheel Napoli Castel dell'Ovo. Il ricavato sarà devoluto per le attività sociali della Casa dei Cristallini. I premi sono offerti dagli sponsor Idola di via Duomo, Inarte, Walter Marino e Villa Matilde.

DOMANI. istituto Italiano per gli Studi Filosofici, via Monte di Dio 14, ore 10. Incontro tra gli studenti dei licei napoletani e gli esponenti del mondo dell'imprenditoria sul tema "Napoli, città delle eccellenze nell'imprenditoria". Intervengono: Giovanni Lombardi, amministratore unico "Tecno srl"; Carlo Palmieri, amministratore delegato di "Pianoforte Holding" (Carpina-Yamamay); Giovanni Caturano, Gianluca Manca e Sebastiano Deva, startupper nel settore delle nuove tecnologie e della realtà virtuale. Coordina: Pasquale Malva, presidente del Rotary Club Napoli Posillipo, che presenterà anche la quinta edizione del Premio Parthenope di giornalismo, narrativa e fotografia.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress 2013-2016