



C. C. NAPOLI
domenica, 14 giugno 2020

C. C. NAPOLI
domenica, 14 giugno 2020

C. C. NAPOLI

14/06/2020	Il Roma Pagina 21		3
<hr/>			
13/06/2020	amalfinotizie.it	<i>Valentina Folgani</i>	4
<hr/>			
13/06/2020	laziostory.it	<i>Giorgio BIOCCHI</i>	5
<hr/>			
13/06/2020	napolidavivere.it	<i>Rino Mastropaolo</i>	6
<hr/>			
12/06/2020	lacittadisalerno.it		7
<hr/>			

Il Roma

C. C. NAPOLI

Le proposte di Marsili: «A1 più snella e autoretrocessione sempre valida»

NAPOLI. Mino Marsili (nella foto) è uno dei grandi vecchi della pallanuoto napoletana. Quella dei tempi in cui Napoli era davvero la capitale dello sport con la calottina. Ora tutto è cambiato, tanto da fargli lanciare un appello, caduto nel vuoto, affinché i club napoletani più importanti si riunissero per formare una sola squadra, ma altamente competitiva. La pallanuoto, però, annaspa un po' ovunque, così Marsili ha detto la sua, intervistato da Mario Corcione per waterpolopeople.com, sulle ultime novità regolamentari e su alcune proposte interessanti. L'argomento del giorno, ovviamente, è l'autoretrocessione, di cui dovrebbe avvalersi subito la Canottieri Napoli, per scivolare in A2 e avere costi più contenuti: «Credo sia una soluzione di cui non ci si deve vergognare - dice Marsili - lo sport è come la vita, da un giorno all'altro tutto può cambiare. La possibilità di rinunciare ad un campionato per passare a quello successivo è una regola ottima proprio perchè permette a una società di ripartire da un torneo più adatto alle sue esigenze. A mio avviso deve essere perenne, deve cioè essere inserita definitivamente nel regolamento perchè anche nelle prossime stagioni potrebbero esserci, causa la crisi economica, squadre non in grado di disputare il campionato di appartenenza». La discussione divampa anche sul format della Serie A1, tra chi vorrebbe addirittura un allargamento a 16 squadre e chi invece punta ad un torneo più snello: «La soluzione più idonea, alla quale arrivare gradualmente, è un campionato di A1 maschile a 10 squadre - dice Marsili - È una soluzione al passo con i tempi, che sposa tutte le esigenze: aumenta il livello tecnico del campionato, riduce il numero degli incontri con scarti di punteggio notevoli, il numero delle trasferte e la lunghezza della regular season accontentando sia le esigenze delle nazionali, che vogliono spazio, sia quelle delle squadre di club».



Napoli Teatro Festival Italia: il teatro rinasce con te / Programma

Valentina Folgani

La parola d'ordine è ricominciare insieme. Comincia così la conferenza stampa che presenta il programma della tredicesima edizione del Napoli Teatro Festival, tenutasi presso il teatrino di corte del Palazzo Reale di Napoli. Dal 1 al 31 luglio la cultura alza il sipario sul capoluogo campano e non solo, con ben 130 eventi all'aperto che abbracciano ogni forma d'arte conosciuta: teatro, danza, letteratura, cinema, video performance, musica e mostre. Inizialmente fissata per giugno e poi rinviata a causa della terribile emergenza sanitaria che ha colpito il nostro paese, la manifestazione prende forma grazie all'importante sostegno della regione Campania e alla tenacia della Fondazione Campania dei Festival, presieduta da Alessandro Barbano. Altrettanto fondamentale è l'impegno di Ruggero Cappuccio, direttore del Festival, il quale dichiara: 'siamo riusciti a compiere in tempi strettissimi un vero miracolo mantenendo la struttura del festival fedele rispetto a quella iniziale'. Inoltre, Cappuccio menziona l'importanza dei lavoratori del mondo dello spettacolo (attori, tecnici, truccatori, parrucchieri, costumisti), che vivono un periodo di forte incertezza lavorativa. Infatti, obiettivo comune è rilanciare tutto il comparto dello spettacolo, sostenendo compagnie del territorio campano e napoletano, insieme a tante realtà del panorama nazionale e internazionale. La grande festa della cultura tout court coinvolge tanti luoghi simbolo di Napoli, tra cui il Real Bosco di Capodimonte, il Circolo Canottieri, Palazzo Fondi, i cortili dei Palazzi del Rione Sanità, Rione De Gasperi, la spiaggia delle Monache a Posillipo: location magiche, in cui l'arte prende vita e si mescola nel caos cittadino. Il racconto dei momenti salienti del Festival è affidato a Rai Radio 3 e Radio Crc Targato Italia, media partner ufficiale. Il Napoli Teatro Festival Italia si proclama come forza trainante della comunità sociale. In tal senso, per concludere, si rivela geniale la scelta di proporre biglietti a prezzi popolari (da 5 a 8 euro), in modo da agevolare le fasce più deboli della società e per creare attimi di spontanea condivisione, in risposta alla distanza sociale che questo delicato periodo storico ci impone. Cliccando qui è possibile consultare tutti gli spettacoli in programma ed acquistare i biglietti.



Lazio Pallanuoto, la Serie A1 2020/21 sarà esentasse - L'angolo sulla Polisportiva

Giorgio BIOCCHI

Al pari di tutti gli altri undici clubs della prossima Serie A1 di pallanuoto, anche la Lazio sarà esentata dal pagamento della tassa di iscrizione al Campionato 2020-2021. È una delle misure economiche attuate dalla Federnuoto per venire incontro a tutti i clubs colpiti dalla pandemia e privati dagli indotti dei contratti di sponsorizzazione (per chi ce li ha, giova sempre sottolinearlo) e, soprattutto, delle rette delle piscine. Incerto, infine, il destino che attende Florentia e Canottieri Napoli che potrebbero autoretrocedersi in Serie A2 lasciando spazio, nella massima serie del prossimo anno, ad altri due clubs. Anzio e Metanopoli, squadra dell'hinterland milanese, sperano. (Fonte: sslazio.org)



Napoli Teatro Festival 2020: 130 spettacoli all'aperto e prezzi da 5 a 8 euro

Rino Mastropaolo

Presentata la tredicesima edizione del Napoli Teatro Festival Italia che proporrà a breve ben 130 spettacoli all'aperto in 19 splendide location di Napoli e della Campania con prezzi popolari. Tra i primi grandi eventi che ripartirà a Napoli e in Campania c'è il Napoli Teatro Festival che proporrà ben 130 spettacoli all'aperto e prezzi da 5 a 8 euro . Il festival si terrà dall'1 al 31 luglio 2020 con gli spettacoli divisi in 10 sezioni e con 28 prime di spettacoli italiani. Le location degli spettacoli a Napoli Tutti gli spettacoli, escluso uno al Teatro di San Carlo , saranno all'aperto in tanti luoghi bellissimi di Napoli e altre di città della Campania, come ad esempio nel Palazzo Reale di Napoli, nel Real Bosco di Capodimonte, o a Palazzo Fondi, o anche nei cortili dei Rioni Sanità e De Gasperi . Ma ci saranno spettacoli anche sulla spiaggia delle Monache a Posillipo, o nel Circolo Canottieri a Napoli. Le location degli spettacoli a Salerno A Salerno gli spettacoli si terranno nel Duomo o nel Teatro Ghirelli e poi anche a Pietrelcina nel Teatro Naturale o nell'Anfiteatro di Santa Maria Capua Vetere . I prezzi saranno anche quest'anno molto popolari e spazieranno tra i 5 e gli 8 euro. Non mancheranno tanti bravi attori

tra cui Silvio Orlando, Vinicio Marchioni, Francesco Montanari, Andrea De Rosa, Laura Angiulli, Francesco Saponaro, Lara Sansone, Lina Sastri, Arturo Cirillo, Mariangela D'Abbraccio e Massimiliano Gallo e tanti altri. Poi progetti speciali in collaborazione con lo Stabile di Napoli con Mimmo Borrelli, Renato Carpentieri e Claudio Di Palma. Tanti spettacoli da non perdere al Napoli Teatro Festival Particolare lo spettacolo al San Carlo del 26 luglio alle 21 che è la sonata in Si bemolle minore di Chopin, la celebre marcia funebre che il Festival dedicherà alle vittime dell'emergenza. Ma anche bei concerti come quello dei Foja il 1 luglio nel cortile del Real Bosco di Capodimonte e sempre a Capodimonte il concerto-spettacolo di Alessio Boni del 16 luglio. Interessante anche il bel viaggio attraverso il repertorio di Giorgio Gaber con Su per giù Gaber le canzoni del Signor G da Milano a Napoli, sempre a Capodimonte il 27 luglio. Da non perdere poi nel Cortile delle Carrozze di Palazzo Reale gli Ars Nova il 10 luglio, Ciro Riccardi l'11 luglio e le EbbaneSis, il 12 luglio. Maggiori informazioni Napoli Teatro Festival



La Rari Salerno blinda la stella Elez

Un altro rinnovo in casa Rari Nantes Salerno. La società di patron Enrico Gallozzi continua a lavorare per costruire l'organico a disposizione di mister Matteo Citro in vista del prossimo campionato che vedrà ancora tra le fila giallorosse per un altro anno Marko Elez, attaccante e autore di ben 17 gol in campionato prima della stop forzato. Il centrovasca croato è stato uno dei protagonisti della stagione del ritorno in A1, grazie soprattutto ai suoi gol pesanti che hanno fatto esultare i tifosi come nella marcatura a tempo praticamente scaduto contro Palermo, rete che regalò alla formazione giallorossa una vittoria di platino. «Elez sarà un giocatore giallorosso anche per la prossima stagione agonistica. È stato uno dei protagonisti dello scorso campionato ed artefice di punti pesanti», ha dichiarato il direttore sportivo del club Mariano Rampolla. «Siamo molto soddisfatti che Marko abbia accettato la nostra offerta, per noi è un punto di riferimento fondamentale». Soddisfatto anche mister Matteo Citro. «È un giocatore e un uomo di grande spessore, si è integrato bene nel gruppo ed in città. Dal punto di vista tecnico è completo ed ha grande esperienza. Per come abbiamo strutturato la squadra, mi aspetto che quest'anno dia un grande contributo, soprattutto in fase offensiva», chiosa il tecnico salernitano, che potrà contare sull'ossatura della squadra che ben ha figurato nella stagione conclusa anzitempo a causa dell'emergenza legata al Covid-19. Oltre a Marko Elez, infatti, la società salernitana di pallanuoto ha rinnovato contestualmente anche i contratti al centroboia Mislav Tomasic, anche lui di origini croate e autore di ben 25 gol in stagione, e legato a Salerno da un accordo biennale, anche in vista del Centenario della formazione giallorossa (che sarà festeggiato nel 2022), e del mancino Nicola Cuccovillo, a testimonianza dell'ottimo lavoro svolto dall'intero gruppo alle prese con il ritorno in A1 dopo oltre 20 anni di assenza dai massimi palcoscenici nazionali. A loro, la dirigenza ha scelto di aggiungere Umberto Esposito, capitano della Nazionale italiana capace di vincere la medaglia d'oro all'Universiade della scorsa estate in terra campana, ed elemento di spicco della Canottieri Napoli. In attesa di ufficializzare altri colpi in entrata, la Rari Nantes continua a blindare i suoi elementi più importanti, per costruire l'immediato futuro a tinte giallorosse. Stefano Masucci ©RIPRODUZIONE RISERVATA

